



ROM auf den Spuren der Römer und «Musica Sacra» in den Patriarchalkirchen erleben

«Alle Wege führen nach Rom», besagt ein altes Sprichwort, das die Grossartigkeit und die Bedeutung der Stadt als «Caput Mundi» – Mittelpunkt der Welt – hervorhebt. Erleben Sie einzigartige Konzerte während des XVII. Festival Internazionale di Musica e Arte Sacra u.a. in den bedeutenden Patriarchalkirchen Roms, mit Musikern wie den Virtuosen der Wiener Philharmoniker in der Basilika San Paolo fuori le Mura. Lernen Sie die Stadt auf sieben Hügeln, mit einer Geschichte von über 2700 Jahren und dem kleinsten Staat der Welt, dem Vatikan, kennen, die auf jeden Besucher eine Faszination ausübt. Pulsierendes Leben auf den Strassen, knatternde Motorini und Café-Bars gehören ebenso zu Rom wie ihre antiken Sehenswürdigkeiten, Kolosseum und Forum Romanum, Kirchen mit kostbaren Mosaik- und Intarsienarbeiten, der Petersdom, sowie die Vatikanischen Museen mit der Sixtinischen Kapelle. Werfen Sie eine Münze in den Trevibrunnen, und eine Rückkehr nach Rom ist gewiss.

Campidoglio, dem bedeutendsten der sieben Hügel, fahren Sie mit dem Aussenlift hoch auf die Aussichtsterrasse des Nationaldenkmals Vittorio Emanuele II. und geniessen dort einen traumhaften Blick über die Stadt. Nach einem gemeinsamen Abendessen lauschen Sie heute Abend dem Chor der Staatlichen Kapelle St. Petersburg während eines Konzertes in der wunderschönen, ehrwürdigen Marienbasilika Santa Maria Maggiore, die zu den vier Patriarchalbasilikalen gehört. Der Legende nach geht ihre Errichtung auf ein Naturereignis im Jahre 352 am 5. August zurück, als ein Schneefeld den Grundriss einer Basilika aufgezeigt haben soll.

5. Tag: Dienstag, 13.11.2018

Vatikanische Museen – Sixtinische Kapelle – Konzert, Basilika San Paolo fuori le Mura

Freuen Sie sich heute auf eine kunsthistorische Führung durch die bedeutendste Kunstsammlung der Welt, die Vatikanischen Museen. Bei einem ausgedehnten Rundgang werden Sie die berühmtesten Ausstellungsstücke bestaunen können, wie die «Laokoon-Gruppe», den Sarkophag der heiligen Helena, der Mutter Konstantin des Grossen. Sie werden vier Zimmer der Privatgemächer von Papst Julius II., die Stanzien des Raffael, besichtigen, die Raffael mit ausdrucksstarken Fresken ausgemalt hat. Wenige Schritte weiter werden Sie den berühmtesten Teil der Musei Vaticani betreten, die Sixtinische Kapelle, mit den weltberühmten Arbeiten des Universalgenies Michelangelo. Durch eine interne Verbindung gelangen Sie in den Petersdom, die grösste Kirche der Welt. Bewundern Sie den Vierungsaltar und Berninis Baldachin unter der Hauptkuppel, geschaffen von Michelangelo, das religiöse Zentrum von Sankt Peter. Nach einem gemeinsamen Abendessen erwarten Sie die Virtuosen der Wiener Philharmoniker in der wunderschönen, beeindruckenden Basilika San Paolo fuori le Mura, einer der sieben Pilgerkirchen Roms, die sich über dem Grab des Apostels Paulus erhebt. Die fünfschiffige Halle der Basilika vermittelt den Eindruck der spätantiken Kaiserbasilikalen.

6. Tag: Mittwoch, 14.11.2018

Engelsburg – Konzert, San Giovanni in Laterano

Heute Vormittag lernen Sie einen der besterhaltenen antiken Bauten der Stadt kennen – das Castel S. Angelo. Die Engelsburg wurde ursprünglich als Mausoleum für Kaiser Hadrian und dessen Familie angelegt, später wurde sie von den Päpsten als Festung genutzt. Der Nachmittag und Abend stehen Ihnen zur freien Verfügung. Nach einem gemeinsamen Abendessen erleben Sie Ihr Abschiedskonzert in der Bischofskirche des Papstes, San Giovanni in Laterano, die den Anspruch erhebt, «Mutter und Haupt aller Kirchen der Stadt und des Erdkreises» zu sein, ein Konzert der Philharmonie der Nationen, begleitet vom Wiener Singverein. Die Gründung der Basilika geht auf das 4. Jh. zurück, was sie zur ältesten und ranghöchsten der vier Patriarchalkirchen Roms macht.





7. Tag: Donnerstag, 15.11.2018

Rückflug

Bevor es «Arrivederci Roma» heisst, steht Ihnen die Zeit zur freien Verfügung. Transfer vom Hotel zum Flughafen und Rückflug nach Basel bzw. Zürich.

EINGESCHLOSSENE LEISTUNGEN

- Hin- und Rückflug Basel bzw. Zürich nach Rom
- Flughafensteuern und Sicherheitsgebühren
- Transfer: Flughafen–Hotel–Flughafen
- 6 x Übernachtung im 4-Sterne-Hotel Kolbe im historischen Zentrum
- Frühstücksbuffet
- 5 x Abendessen
- Lichterfahrt durch das nächtliche Rom
- 3 Konzerte in Patriarchalkirchen Roms
 - **Santa Maria Maggiore**
Chor der Staatlichen Kapelle St. Petersburg*
 - **San Paolo fuori le Mura**
Virtuosen der Wiener Philharmoniker*
 - **San Giovanni in Laterano**
Philharmonie der Nationen, Wiener Singverein*
- Konzert und Messe im **Petersdom**, begleitet vom *IlluminArt Philharmonic Orchestra* und dessen Chor*
- Geführte Stadtrundfahrt
- Ausflüge und Besichtigungen laut Programm
- deutschsprechende Reiseleitung vor Ort

NICHT EINGESCHLOSSENE LEISTUNGEN

- Doppelzimmer zur Alleinbenutzung, Zuschlag: CHF 430.–
- Ausflug: Ostia Antica + Katakomben: CHF 95.– p. Person
- City-Tax Rom
- Reiseversicherung
- evtl. zusätzlich anfallende Treibstoffzuschläge

* laut Programm vom April 2018

Allgemeiner Hinweis:

- Programm-, Hotel-, Flugänderungen vorbehalten

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskosten-Versicherung!

hwtours ist Mitglied bei:



<http://www.star.ch/de/reisegarantie/swiss-travel-security-sts.html>

In Zusammenarbeit mit:

Basler Zeitung